

Beurteilung der Facharbeit

 Thema: _____

Verfasser: _____

| 1. Planung und Vorbereitung | | |
|---|---|----------------------------------|
| 1.1 Prozess der Themenfindung | | |
| Beratungsgespräche termingerechte Einhaltung der obligatorischen Beratungsgespräche | 2 | immer termingerecht |
| | 1 | meistens termingerecht |
| | 0 | selten oder nie termingerecht |
| Themenfindung Selbstständigkeit und Engagement bei der Themenfindung | 2 | uneingeschränkt |
| | 1 | angemessen |
| | 0 | kaum erkennbar |
| 1.2 Anfertigung der Facharbeit | | |
| Vorlage der (Grob-) Gliederung Erfassung des Arbeitsthemas, Stimmigkeit im Aufbau | 2 | vorhanden |
| | 1 | nur nach Aufforderung |
| | 0 | nicht vorhanden |
| Vorlage der benutzten Literatur/Materialien | 2 | vollständig und umfangreich |
| | 1 | vollständig |
| | 0 | keine Vorlage |
| Abgabe der Facharbeit Pünktlichkeit, Datenträger vorhanden | 2 | pünktlich und vollständig |
| | 1 | pünktlich oder vollständig |
| | 0 | weder pünktlich noch vollständig |
| Teilbewertung 1. Planung und Vorbereitung | | Maximal 10 Punkte |

| 2. Form | | |
|---|---|------------------------|
| 2.1 Druckfestigkeit der Arbeit | | |
| Äußere Form Deckblatt, Seitenzählung, Umfang der Arbeit (s. Vorgaben) | 2 | korrekt, übersichtlich |
| | 1 | nur teilweise korrekt |
| | 0 | fehlerhaft |
| Urheberrecht - Zitate - Quellennachweis - Literatur - und Abbildungsverzeichnis | 2 | korrekt, übersichtlich |
| | 1 | nur teilweise korrekt |
| | 0 | fehlerhaft, unklar |

| | | |
|--|---|--------------------------|
| Optischer Eindruck und Formatierung Schriftbild, Zeilenspiegel, Rand, Sauberkeit von Zeichnungen, Tabellen, Abbildungen, Fotos | 3 | sehr sauber, fehlerfrei |
| | 2 | unbedeutende Fehler |
| | 1 | noch brauchbar |
| | 0 | unordentlich |
| Optischer Eindruck und Formatierung Schwerpunkt Formeln | 4 | sehr sauber, fehlerfrei |
| | 3 | unbedeutende Fehler |
| | 2 | noch brauchbar |
| | 1 | ohne Formeleditor |
| | 0 | unordentlich, fehlerhaft |
| Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung | 2 | nahezu fehlerfrei |
| | 1 | keine schweren Fehler |
| | 0 | häufige, schwere Fehler |
| 2.2 Deutlichkeit der Gliederung | | |
| Inhaltsverzeichnis/Gliederung Untergliederung, Überschriften, Übersichtlichkeit des Seitenbildes, Absätze | 2 | sofort erkennbar |
| | 1 | nur in Teilen erkennbar |
| | 0 | kaum erkennbar |
| Teilbewertung 2. Form | | Maximal 15 Punkte |

| | | |
|--|----|--------------------------------|
| 3. Darbietung und Aufbau | | |
| 3.1 Sprachstil | | |
| Sprachstil z.B. Wortwahl, Satzbau, Sprachlicher Ausdruck | 2 | klar und gewandt |
| | 1 | noch brauchbar |
| | 0 | sehr schwerfällig, holprig |
| 3.2 Verwendung von Anschauungsmaterialien | | |
| Anschauungsmaterialien Bilder, Skizzen, Graphiken, Tabellen, Modelle sind anschaulich, präzise, themen- und textbezogen (Größe, Qualität der Materialien) | 6 | sehr überzeugend/sinnvoll |
| | 4 | insgesamt sinnvoll |
| | 2 | noch brauchbar, angemessen |
| | 0 | nicht mehr brauchbar, sinnvoll |
| 3.3 Strukturierung der Arbeit | | |
| zielführendes und stringentes Arbeiten z.B.: Auswahl und Gewichtung der verschiedenen Aspekte des Themas; Gliederungsgesichtspunkte; Gedankenführung beim Verknüpfen von Sätzen, Abschnitten und Kapiteln; Argumentations- und Begründungszusammenhänge; Verhältnis Zitat/eigene Aussage und Textteil/Anhang; präzise Erfassung und Erläuterung des Schwerpunktes (Einleitung) | 12 | überaus angemessen |
| | 9 | meist angemessen |
| | 6 | nur in Teilen angemessen |
| | 3 | einseitig |
| | 0 | nicht nachvollziehbar |
| Teilbewertung 3. Darbietung und Aufbau | | Maximal 20 Punkte |

| 4. Inhalt und Fachbezug | | |
|--|----|--|
| 4.1 Eigenständigkeit | | |
| Eigenständigkeit - Beschaffung und Auswahl von Literatur, Material, Verfahren und Experimenten - Auswahl, Planung, Durchführung und Auswertung von Experimenten und Bau von Modellen - Kenntnisse und Fähigkeiten (aus dem Unterricht und neu erworbenes) sinnvoll anwenden - Entwicklung einer präzisen mathematischen Fragestellung | 10 | umfassend, sicher, geschickt |
| | 8 | meist umfassend, sicher, geschickt |
| | 6 | nur in Teilen umfassend, sicher, geschickt |
| | 4 | noch angemessen |
| | 2 | teilweise oberflächlich |
| | 0 | oberflächlich, unbeholfen |
| 4.2 Fachspezifische Fähigkeiten und Fertigkeiten | | |
| Fachliche Ausdrucksweise - Verwendung von Fachbegriffen, Fachsprache und Fachsymbolik - Erklärung von neuen (aus dem Unterricht nicht bekannten) Fachbegriffen | 9 | sehr sicher, überzeugend |
| | 6 | einigermaßen geübt, überzeugend |
| | 3 | unsicher, teilweise fehlerhaft |
| | 0 | sehr unsicher, fehlerhaft |
| Fachspezifische Fähigkeiten und Fertigkeiten - Einsatz von Materialien und Hilfsmitteln, Ausführen von Beispielen ist sachbezogen, zweckmäßig, vollständig und vielfältig - fachlich korrekte Auswahl, Planung, Durchführung, Beobachtung, Auswertung, Protokollierung/ Dokumentation von Experimenten, Untersuchungen und Befragungen - Bau von Modellen | 16 | überragend, sehr einfallsreich, umfassend |
| | 12 | angemessen, brauchbar |
| | 8 | in etwa angemessen, fast immer brauchbar |
| | 4 | nur in Teilen angemessen/ brauchbar |
| | 0 | unbrauchbar, sehr lückenhaft |
| 4.3 Geistiges Durchdringen der Arbeit, kritische Reflexion | | |
| Durchdringen der Arbeit, Reflexion - Unterscheiden von Fakten und Meinungen, eigene und referierten Ergebnissen - Sachgemäße Auswertung und kritische Beurteilungen von Literatur, Bildern und Skizzen, Statistiken und Diagrammen, Experimenten und Modellen, Aussagen und Beobachtungen - Darstellen und Begründen eines eigenen Standpunktes und schlüssige Beweisführung - Sorgfältiges Durchdenken der Probleme - Erkennen von und Einordnen und Zusammenhängen - Aufzeigen von Querverbindungen - Zusammenfassende Wertung der Arbeit mit Beantwortung der Fragestellung, evtl. mit Diskussion und Ausblick | 20 | uneingeschränkt, klar |
| | 16 | meist klar |
| | 12 | einigermaßen klar |
| | 8 | noch angemessen |
| | 4 | nur in Teilaspekten klar, angemessen |
| | 0 | ohne Logik, unklar |
| Teilbewertung 4. Inhalt und Fachbezug | | Maximal 55 Punkte |

| Bewertung der Facharbeit | | |
|--|--------------------------------------|----------------------------|
| | max. zu erreichende Punktzahl | erreichte Punktzahl |
| Teilbewertung 1. Planung und Vorbereitung | 10 | |
| Teilbewertung 2. Form | 15 | |
| Teilbewertung 3. Darbietung und Aufbau | 20 | |
| Teilbewertung 4. Inhalt und Fachbezug | 55 | |
| Bewertung der Facharbeit | 100 | |

Thema verfehlt/ kein mathematischer Schwerpunkt erkennbar

Note: _____

Ort, Datum

Unterschrift Fachlehrer

| Bewertungsraster | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| Bewertungs- punkte (ab ...) | 95 | 90 | 85 | 80 | 75 | 70 | 65 | 60 | 55 | 50 | 45 | 40 | 33 | 27 | 20 | 0 |
| Punkte | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |